



Dirección de Educación



LINEAMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE TESIS EN SOPORTE DIGITAL

Diciembre 14, 2009

PRESENTACIÓN

En seguimiento a lo dispuesto en la minuta de la reunión ordinaria del H. Consejo Técnico celebrada el 16 de noviembre del año en curso, sobre los asuntos académicos y de política institucional, a continuación se presentan los lineamientos para la entrega del ejemplar de la tesis sin empastar, junto con la versión electrónica de dicho documento, que realizará cada alumno y alumna del Colegio de Postgraduados como uno de los requisitos para la obtención del grado. El formato de la tesis que se entrega a los miembros del Consejo Particular y al H. Jurado Examinador, será determinado por los propios profesores de común acuerdo con el estudiante.

Las tesis digitales son parte también del proyecto COLPOS DIGITAL (Depósito Institucional de Documentos Digitales) iniciado por el Centro de Documentación y Biblioteca (CDB). Este proyecto se realiza con el objetivo de almacenar, conservar y difundir la producción científica y académica de la comunidad del CP, en formato digital. Es un sistema en línea de acceso abierto y fácilmente manejable, desarrollado en un software manejador de contenidos digitales llamado DSPACE.

Entre las ventajas del proyecto COLPOS DIGITAL se encuentran que:

- Todos los documentos están almacenados en una misma base de datos, por lo que es muy sencillo buscar y recuperar información.
- Todos los documentos están descritos con metadatos conforme a normas internacionales (Dublin Core), por lo que se pueden recuperar desde servicios recolectores y buscadores en la red Internet.
- Permite una rápida diseminación de la producción científica a través de la red por lo que se agiliza el flujo de la comunicación científica.
- El autor incrementa el impacto de su trabajo.

- Refleja la actividad intelectual del Colegio de Postgraduados en general y de los programas académicos, grupos y líneas de investigación en particular.
- Permite evaluar los resultados de investigación.

Adicionalmente, las tesis digitales reducen los costos para los estudiantes y los espacios de almacenamiento.

A continuación se presentan los lineamientos a seguir para la presentación de tesis en soporte digital, que entran en vigor a partir del 1 de enero de 2010.

Presentación de Tesis en Soporte Digital

Para la presentación de la tesis en un soporte digital se deberán considerar las indicaciones siguientes:

Soporte digital

La tesis debe presentarse en un CD-ROM (CD) o en un DVD de marca conocida (Samsung, Sony, HP, etc.) evitando los discos genéricos, en un estuche o caja de vinil como el que se usa en las películas comerciales (19 x 13.5 X 1.5 cm), de color negro y que se muestra en la Figura 1.

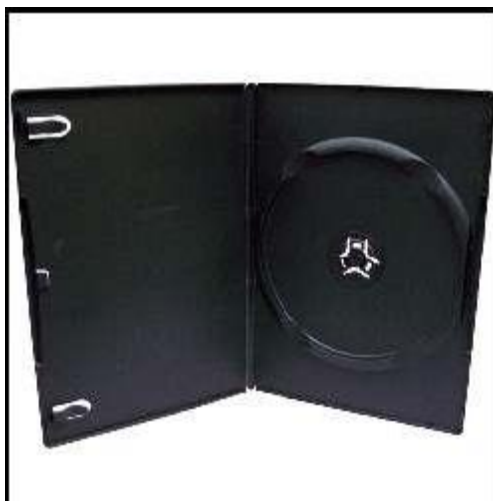


Figura 1. Estuche para CD o DVD de 19 x 13.5 X 1.5 cm

Portada del CD-ROM o DVD

La portada del estuche debe tener el mismo formato de la portada de la tesis impresa, guardando las proporciones al tamaño de la caja o estuche (19 x 13.5 X 1.5 cm) (Figura 2). De manera semejante a las tesis impresas, en el lomo de la cubierta deberá indicarse el año (parte superior) y Nombre del Autor o Autora en el orden siguiente: Apellido paterno, Apellido materno y Nombre (s).

En la parte posterior de la cubierta se deberá incluir el resumen en español de la tesis respetando el formato, ajustándolo solamente al tamaño de las dimensiones de la caja.



COLEGIO DE POSTGRADUADOS

INSTITUCIÓN DE ENSEÑANZA E INVESTIGACION EN CIENCIAS AGRÍCOLAS

CAMPUS MONTECILLO

POSTGRADO DE FITOSANIDAD

FITOPATOLOGÍA

"DETECCIÓN E INCIDENCIA DEL FITOPLASMA *Maize Bushy Stunt* Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO EN MAÍZ EN EL ESTADO DE VERACRUZ, MÉXICO"

SUSANA ALCÁNTARA MENDOZA

T E S I S
PRESENTADA COMO REQUISITO PARCIAL
PARA OBTENER EL GRADO DE:

MAESTRO EN CIENCIAS

MONTECILLO, TEXCOCO, EDO. DE MÉXICO.

2009

Figura 2. Portada del estuche de la tesis en CD o DVD.

Etiqueta del CD-ROM o DVD

Es deseable que los discos se presenten con carátula impresa a color en impresora láser, de inyección de tinta u otro medio, o en su defecto, a color sepia y negro (escala de grises) con la tecnología LightScribe, para lo cual se usan discos especiales disponibles en la mayoría de las tiendas de cómputo (Figura 3).



Figura 3. Disco impreso con tecnología LightScribe directamente con el lector grabador de discos.

Si se utiliza etiqueta adherible, ésta debe ser autoadhesiva, de las marcas que ofrece el mercado, ya que no causarán daño al dispositivo de almacenamiento digital.

No se aceptará ningún CD o DVD escrito con marcador permanente a mano o que la etiqueta se confeccione en una hoja de papel adherida con pegamento y bordes recortados con tijeras; lo anterior, además de dañar el dispositivo de almacenamiento digital puede causar serios daños al dispositivo de lectura. El formato de la impresión o etiqueta se muestra en la Figura 4.



Figura 4. Formato de la impresión que debe llevar el CD o DVD que incluye la tesis.

Preferentemente el formato se debe imprimir sobre fondo claro pero se aceptan discos con imagen alusiva al tema de la tesis siempre y cuando no interfiera con la visibilidad de los datos.

Tipo de Archivo en que debe ser presentada la Tesis

El texto debe presentarse en un sólo archivo según el estándar [mimetype application/pdf](#) (formato PDF) sin protección y en formato Word sin protección. En formato PDF el texto de la tesis debe incluir por lo menos marcadores de las principales partes y capítulos de la tesis para llegar directamente a la parte deseada de la tesis (Figura 5). De manera optativa se acepta que se incluyan marcadores de acuerdo a la tabla de contenido y de contenido de cuadros y figuras (los marcadores se pueden realizar con Adobe Acrobat).

Se deberán entregar dos CDs o DVDs conteniendo en uno de ellos los archivos en los dos formatos antes citados, en otro sólo en formato PDF.



Figura 5. Marcadores de las partes principales de una tesis.

El nombre del archivo grabado en el CD o DVD debe estar compuesto por elementos que identifiquen rápidamente de qué tesis se trata de manera inequívoca: Apellidos del autor, inicial del nombre o nombres, separados por guión bajo los siguientes elementos: DC, MC o MT para indicar si la tesis es de Doctorado en Ciencias, Maestría en Ciencias o Maestría Tecnológica, Posgrado, Orientación y año de defensa de la tesis, ejemplos:

Castillejos_Cruz_C_DC_Botanica_2009.pdf

Castillejos_Cruz_C_DC_Botanica_2009.docx

Ruiz_Vela_D_MC_RGP_Fruticultura_2009.pdf

Ruiz_Vela_D_MC_RGP_Fruticultura_2009.docx

Perez_Lopez_JJ_MC_EDAR_2009.pdf

Perez_Lopez_JJ_MC_EDAR_2009.docx

Si la tesis incluye archivos en anexos o que acompañen a la tesis, como los programas de cómputo, éstos deben ser incluidos en una sola carpeta, llamada igual que tesis, incluyendo la palabra anexos o programas, después del año, por ejemplo:

Castillejos_Cruz, C_D_Botanica_2009_anexos.pdf

Castillejos_Cruz, C_D_Botanica_2009_programas.pdf

Los apellidos y nombres, así como los nombres de los programas deben escribirse sin acentos.

Es importante remarcar que se deben revisar exhaustivamente los elementos del archivo digital para que sean copia fiel del contenido impreso de la tesis sin empastar antes de grabarlo en el CD o DVD que se entregará al Centro de

Documentación y Biblioteca o en las Subdirecciones de Educación en los Campus diferentes al Campus Montecillo.

Dudas sobre estos lineamientos podrán ser dirigidas al Dr. Ángel Bravo Vinaja al correo electrónico abravo@colpos.mx

